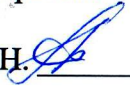


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»
Ново-Савиновского района г. Казани:

Медведева М.Н. 

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
НА 2023- 2024 УЧ. ГОД

Обсужден на заседании педагогического совета от 1 сентября 2023 г. протокол № 1

Введен в действие приказом по ЦДТ № 39 от 1 сентября 2023 г.

Пояснительная записка к учебному плану

В организации образовательной деятельности Центр детского творчества руководствуется Конвенцией о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., Конституцией РТ и РФ, Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 29.12.2022 г.), Федеральным законом от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р, Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденном Протоколом заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 №10, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», Федеральным законом от 13.07.2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.), Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31.01.2022 г. №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»), Уставом учреждения, локальными актами учреждения.

Содержание образования определяется данным учебным планом, дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами различной направленности:

- художественной,
- физкультурно-спортивной,
- технической,
- естественнонаучной,
- туристско-краеведческой,
- социально-гуманитарной.

Образовательная деятельность осуществляется в течении всего календарного года, включая каникулярное время. Во время осенних, зимних и весенних каникул занятия не отменяются, допускается изменение расписания, форма и место проведения занятий. В летние каникулы организуется работа для пришкольных лагерей, развлекательно-образовательные, спортивные мероприятия. При невыполнении программы, ввиду особых обстоятельств, занятия могут продолжаться в летний период либо уплотняться в течении учебного года.

Численный состав объединений регламентируется документами Министерства Образования РТ. Приказ №11 от 8.01.2004 г. Министерства образования Республики Татарстан «Об учебной нагрузке и наполняемости объединений в УДО»

Недельная нагрузка для обучающихся в зависимости от дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составляет:

- 2 часа в неделю (72 часа в год),
- 4 часа в неделю (144 часа в год),

6 часов в неделю (216 часов в год)

Начало учебного года – 1 сентября. На сентябрь месяц составляется временное расписание занятий.

Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов. Обучение проводится два раза в неделю в виде занятий для обучающихся 7-18 л. - 45 минут (академический час), для детей младше 7 лет – 30 минут (академический час), с продолжительностью два академических часа с перерывом в 10-15 минут. В зависимости от особенностей ряда объединений занятия могут проходить без перерывов (спортивная направленность, хореография). При реализации программ электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность занятий регулируется нормами СанПиН, принятых при работе учащихся за компьютером.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Занятия проводятся по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы). Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое.

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала установлены следующие формы работы:

- групповые занятия;
- консультирование;
- контрольные мероприятия;
- массовые мероприятия (выставки, концерты и т.д.);
- внеурочные мероприятия.

Результаты работы педагогического коллектива ЦДТ, установление уровня достижения результатов освоения в рамках учебного тематического плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводится в форме тестирования, сдачи контрольных нормативов, самостоятельно подготовленных выставочных изделий, срезов знаний, творческих отчетов, конкурсов, выступлений в концертных программах или иных форм, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой.

При использовании электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий педагоги определяют дистанционные образовательные технологии, набор электронных ресурсов, приложений для организации дистанционной формы работы, средства коммуникации, формат выполнения заданий, формат и регулярность информирования родителей о результатах обучения детей, проводят корректировку дополнительных общеобразовательных программ, предусматривают аудиторное обучение, обучение с применением дистанционных образовательных технологий, режим консультаций для обучающихся.

Освоение дополнительной общеобразовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией, которую педагоги проводят в формах, определенных программой в виде конкурсов, концертов, защиты проектов, викторин, экзаменов, выставок, практических работ, соревнований, тестирования и пр. с выполнением заданий по темам, разделам дополнительной общеобразовательной программы, при которых оцениваются уровень их обученности, воспитанности и развития. Иные формы промежуточной аттестации могут предусматриваться дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой. Промежуточная аттестация (порядок, формы, сроки) определяются педагогом самостоятельно в соответствии с требованиями дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Уровень знаний, умений и навыков обучающихся оценивается на промежуточной аттестации по системе, отраженной в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Результатом промежуточной аттестации является перевод обучающегося на следующий год обучения

По окончании обучения могут выдаваться свидетельства обучающимся, окончившим полный курс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Достоинство учебных программ ЦДТ: они модифицированы с учетом конкретных условий обучения, возрастных и психологических особенностей детей данного объединения, с учетом опыта данного конкретного педагога. В образовательном процессе ЦДТ используются личностно-ориентированные, гуманно-личностные, игровые, проблемные технологии, коммуникативного обучения, технологии дифференцированного обучения, индивидуализации обучения, коллективного взаимообучения, сотрудничества, саморазвивающего обучения, коллективно творческой деятельности, «ТРИЗ», развивающее обучение, здоровьесберегающие технологии, а также технологии формирования лидерских качеств, индивидуально-групповые, командно-игровые и др технологии. Учебный процесс индивидуализирован. В центре внимания – личность ребенка, его воспитание и развитие. Отношения педагогов и учеников строятся на взаимоуважении и взаимной заинтересованности.

№	Ф.И.О.	Осн./совм.	Наименование объединения	Наименование программы	Срок прог р	Тип прог р	База	Нагр узка	Кол-во групп	Кол-во детей	Распределение по годам обучения				Распределение по возрастам			
											1 г.	2 г.	3 г.	4 г.	1-4 кл.	5-8 кл.	9-11 кл.	
Физкультурно-спортивная направленность																		
1	Андриянов Е.Р.	совм.	Юный Олимпиец	Юный Олимпиец	2	Мод	Шк.31	8	2	30	30	-				12	18	
2	Галкин С.Г.	совм.	Шахматы	Шахматы	1	Мод	Гим.13	8	2	30	30					30		
3	Захаров Е.В.		Бокс	Обучение технике и тактике боя	3	Мод	ЦДТ	12	3	45	30	15	-			29	12	4
			Кожаная перчатка	Кожаная перчатка	3	Мод		8	2	30	-	-	30				14	16
4	Изотова Г.П.	совм.	Спортивные игры	Спортивные игры	3	Мод	Шк.25	8	2	30	-	-	30			14	16	
5	Новикова С.Л.	совм.	Спортивные танцы	Основы спортивного танца	4	Мод	гимн.7	8	2	30	-	30	-	-		30		
6	Новиков С.В.		Спортивные танцы	Основы спортивного танца	4	Мод	гимн.7	16	4	60	-	30	30	-		60		
7	Шарафеев М.Р.	совм.	Карате	Карате	3	Мод	Шк.89	4	1	15	-	-	15			12	3	
			Олимпийское карате	Олимпийское карате	3	Мод		4	1	15	-	-	15			6	6	3
8	Шарафеев Р.Р.	совм.	Юный каратист	Юный каратист	3	Мод	Шк.85	4	1	15	-	-	15			12	3	
			Карате "Сетокан"	Карате "Сетокан"	3	Мод		4	1	15	-	-	15				10	5
9	Ярохно А.Д.	совм.	ОФП	ОФП	3	Мод	Лиц.177	8	2	30	-	-	30				30	
Итого								92	23	345	90	75	180			163	136	46
Художественная направленность																		
1	Галлямова Э.М.		Красочный мир	Красочный мир	2	Мод	ЦДТ	12	3	45	-	45				25	20	
2	Гаянова Л.Х.	совм.	Кисточка	Кисточка	1	Мод	Шк.155	8	2	30	30					30		
3	Голоднова Л.В.		Золотая нить	Золотая нить	3	Мод	ЦДТ	8	2	30	30		-			20	10	
4	Зимица М.А.		Акварельки	Акварельки	2	Мод	ЦДТ	12	3	45	30	15				45		
							Шк.143	8	2	30	30	-				30		
5	Машукова Н.Г.	совм.	Радуга творчества	Радуга творчества	3	Мод	Шк.31	8	2	30	-	-	30			30		
6	Мирзакулова Ф.К.	совм.	Мастерская чудес	Мастерская чудес	3	Мод	Шк.31	8	2	30	30		-			30		
7	Нигматзянова С.В.		Цветные ладошки	Цветные ладошки	1	Мод	Лиц.177	8	2	30	30					30		
							Шк.71	12	3	45	45					45		
8	Петрова Н.Ю.		ИЗО «Радужная палитра»	ИЗО «Радужная палитра»	3	Мод	Гим.13	4	1	15	-	15	-			15		
							ЦДТ	12	3	45	-	45	-			43	2	
9	Сапарова Э.М.		Салават Купере (Радуга)	Салават Купере (Радуга) (основы декоративно-прикладного творчества)	3	Мод	шк.49	8	2	30	-	30	15			45		
			Юные мастера	Юные мастера	2	Мод		12	3	45	30	-			30			
10	Сергеева Н.Г.		Татарское декоративное и изобразительное искусство	Татарское декоративное и изобразительное искусство для детского творчества "Веков связующая нить"	2	Мод	Шк.103	24	6	90	45	45				71	18	1

11	Хафизова Э.Х.		Современное творчество	Современное творчество	2	Мод	ЦДТ	12	3	45	45				45		
12	Чебыкина А.С.		Юные да Винчи	Юные да Винчи	1	Мод	Шк.23	20	5	75	75				75		
13	Шагвалеева Э.Ф.		Креативчик	Креативчик	1	Мод	Шк.38	8	2	30	30	-			30		
			Творческий прорыв	Творческий прорыв	1	Мод		8	2	30	30			30			
14	Шишкина М.А.		Мир творчества	Мир творчества	1	Мод	шк.89	12	3	45	45				45		
							шк.49	8	2	30	30			30			
							Итого прикл. отд.:	212	53	795	555	195	45		744	50	1
1	Абсалямова Е.Ф.	д/о															
2	Бадьянова Т.Г.		Чучело-Мяучело	Чучело-Мяучело	3	Мод	ЦДТ	8	2	30	15	15	-		27	3	
							Шк.43	8	2	30	30	-	-		23	7	
3	Грачева Р.Р.	совм.	Classic time	Classic time	3	Мод	ЦДТ	8	2	30	30	-	-		12	18	
4	Мусин Р.В.		Силуэт	Силуэт	3	Мод	Шк.43	20	5	75	-	75	-		49	26	
							Шк.143	16	4	60	-	60	-		22	12	26
5	Мясарова О.А.		Next Time	Next Time Dance Family	2	Мод	ЦДТ	12	3	45	45	-			45		
				Next Time Space kids	2	Мод		12	3	45	30	15		8	29	8	
6	Певгонен Ю.К.		Зазеркалье	Зазеркалье	1	Мод	шк.49	20	5	75	75				47	28	
							ЦДТ	4	1	15	15			15			
7	Петрова К.С.		ГолосОк	ГолосОк	1	Мод	ЦДТ	4	1	15	15				15		
							Шк.43	16	4	60	60			59	1		
8	Самсонова Л.П.		Вокальный ансамбль «Вьюнок»	Вокальный ансамбль	3	Мод	шк.49	12	3	45	-	30	15		45		
9	Татиевская А.В.		Академия танца	Академия танца	1	Мод	Шк.49	8	2	30	30				30		
							шк.85	16	4	60	60			52	8		
10	Харитоновна О.И.	совм.	Первый акт	Первый акт	2	Мод	Лиц.177	8	2	30	30	-	-			30	
11	Харькова А.В.		Веселые нотки	Веселые нотки	3	Мод	шк.25	20	5	75	75				75		
							ЦДТ	4	1	15	15			14	1		
12	Хузина Д.В.	совм.	Вокальный "Радуга"	Радуга	3	Мод	Шк.85	8	2	30	-	-	30			30	
							Итого муз. отд.:	204	51	765	525	195	45		538	193	34
1	Алтынбаева К.И.		Эстрадное искусство	Эстрадное искусство	3	Мод	Шк.113	28	7	105	45	30	30		48	57	
2	Валиева Г.Х.	совм.	Живое слово	Живое слово	2	Мод	Шк.113	8	2	30	30	-			23	7	
3	Галимова В.Р.		Хореография	Основы современного танца	3	Мод	Шк.103	12	3	45	30	-	15		24	21	
			Современный танец	Современный танец	3	Мод		12	3	45	15	30	-		15	21	9
4	Галкина Т.Г.	совм.	Фольклорный ансамбль "Балтырган"	Детский фольклорный ансамбль "Балтырган"	2	Мод	Гим.13	8	2	30	-	30				30	
5	Гумарова Г.А.		Вокальный ансамбль "Голлярем"	Жырылы-моңлы балачак (Поющее детство)	3	Мод	Гимн155	24	6	90	30	30	30		85	5	

6	Казакова С.В.		Танцландия	Танцландия	3	Мод	Шк.132	12	3	45	45	-	-	25	20		
							ЦДТ	8	2	30	15	15	-	30			
7	Мазитова А.Л.	совм.	Алтын калэм	Алтын калэм	2	Мод	Шк.23	8	2	30	15	15			15	15	
8	Макарова Л.Н.		Классический танец	Классический танец	3	Мод	Шк.103	24	6	90	45	45	-	38	43	9	
9	Мокина Р.И.		Индийские танцы	Индийские танцы	3	Мод	Шк.71	12	3	45	30	15	-	40	1	4	
			Народные танцы	Народные танцы	3	Мод		24	6	90	15	30	45	82	8		
10	Мусина А.Х.	совм.	Вокальный ансамбль "Веснушки"	Вокальный ан-самбль "Веснушки"	3	Мод	Шк.132	8	2	30	30	-	-	26	4		
11	Назмеева А.М.	совм.	Татарский фольклор "Сэмбеля"	Татарский фольклор "Сэмбеля"	1	Мод	Шк. 170	8	2	30	30				30		
12	Петлицкая Е.А.		Карамельки	Карамельки	3	Мод	Шк.49	20	5	75	75	-	-	75			
13	Сабирова С.М.		Эстрадный вокал	Эстрадный вокал	3	Мод	Шк.89	16	4	60	-	30	30	58	2		
14	Якупова С.А.		Детский театр	Осталькка өч баскыч (три ступени мастерства)	3	Мод	Шк.71	16	4	60	45	-	15	60			
			Художественное слово	Тел күрке сүз	3	Мод		8	4	60	-	30	30	58	1	1	
								Итого по нац. отд.:	256	66	990	495	300	195	687	265	38

Туристско-краеведческая направленность

1	Пиядина Л.Х.	в/сов	Истоки	Истоки	3	Мод	Шк.43	8	2	30	30	-	-	1	24	5	
								Итого	8	2	30	30	-	-	1	24	5

Естественнонаучная направленность

1	Абдуллина А.И.	совм.	Физика и биофизика в окружающей среде	Физика и биофизика в окружающей среде	3	Мод	Шк.85	8	2	30	-	-	30		30		
2	Бортникова Е.А.	совм.	Вокруг света	Вокруг света	2	Мод	Шк.23	8	2	30	30				30		
3	Гарипова Р.Х.	совм.	Юный эколог	Юный эколог	2	Мод	Шк.71	8	2	30	30				30		
4	Григорьева Ю.П.	совм.	Информационные технологии	Информационные технологии	2	Мод	Шк.71	8	2	30	30	-				30	
5	Замальтдинова А.М	совм.	Химический калейдоскоп	Химический калейдоскоп	2	Мод	Шк.113	8	2	30	30				30		
6	Скрипачева Ю.В.	совм.	Занимательные задачи	Занимательные задачи	2	Мод	гимн.7	8	2	30	30				30		
7	Хасаншина О.В.	совм.	Экотопики	Экотопики	2	Мод	Шк.170	8	2	30	30				30		
	Шагвалеева Э.Ф.		Занимательная математика	Занимательная математика	1	Мод	Шк.38	8	2	30	30				30		
								Итого	64	16	240	210	-	30		210	30

Социально-гуманитарная направленность

1	Гончаренко И.Э.	совм.	Олимпиадная подготовка по рус. языку	Олимпиадная подготовка по рус.языку	3	Мод	Шк.38	8	2	30	-	30	-		30	
2	Гудимова М.А.	совм.	Step by step	Step by step	2	Мод	Гимн.15	8	2	30	30	-				
3	Копылов Д.А.		Что? Где? Когда?	Что? Где? Когда?	2	Мод	Шк.23	8	2	30	30	-		30	30	
							Гим.7	8	2	30	30	-			30	
4	Матвеева И.В.	совм.	Школьная редакция	Школьная редакция	3	Мод	Гимн.7	8	2	30	-	-	30		30	

5	Петрунникова Е.Г.	совм.	Юный журналист	Юный журналист	3	Мод	Шк.49	8	2	30	-	30	-			30	
6	Соловьева С.В.	совм.	Бизнес-компания	Бизнес-компания	1	Мод	Гимн.7	8	2	30	30						30
7	Тазетдинова И.Н.	совм.	Добровольцы	Добровольцы	3	Мод	Шк.25	8	2	30	-	-	30			26	4
8	Халикова Э.И.	совм.	Лидер	Лидер	1	Мод	Шк.132	4	1	15	15					15	
			Активный квартал	Активный квартал			ЦДТ	4	1	15	15				10	5	
Итого								72	18	270	150	60	60		30	201	39

Техническая направленность

1	Яхеев Р.А.	совм.	Живое дерево	Живое дерево	2	Мод	Шк.23	8	2	30	30	-	-		19	11	
Итого								8	2	30	30	-	-		19	11	
Итого по ЦДТ								916	231	3465	2085	825	555		2182	1090	193